

LOKAL OG NASJONAL PRESSE

TRYKK & NETTSAKER

"Slik så kulturåret 2020 ut" / "Var kanskje det nærmeste enkelte bergensere kom strandliv i 2020"

Bergens Tidende (BT), Kjetil Kopren Ullebø, 31.12.20

<https://www.bt.no/kultur/i/wedy2n/slik-saa-kulturaaret-2020-ut>

"Borealis Ung Komponist"

Bergensavisen (BA), red., 26.5.20 (trykk)

"Intervju: med kulturbyråd Katrine Nødtvedt"

Samviten, Nora Marie Mjøllhus, 17.04.20

<http://samviten.no/2020/04/17/intervju-med-kulturbyrad-katrine-nodtvedt/>

"Borealis-festivalen: Fekk booka artistar dei knapt kunne drøyme om"

Periskop.no, Åsa Osmundsen Opedal, 24.3.20

<http://www.periskop.no/borealis-festivalen-fekk-booka-artistar-dei-knapt-kunne-droyme-om/>

"Borealis 2020: Då outsiderane kom inn" (anmeldelse Doing Not Saying)

Ballade.no, Åsa Osmundsen Opedal, 24.3.20

<https://www.ballade.no/kunstmusikk/borealis-2020-da-outsiderane-kom-inn/>

"Borealis 2020: Sax-appeal, fysisk arbeid og vakker pling-plong" (anmeldelse *Neste steg – Klima*)

Ballade.no, Kjetil Vikene, 17.3.20

www.ballade.no/kunstmusikk/borealis-2020-sax-appeal-fysisk-arbeid-og-vakker-pling-plong/

"Musikalske øvelser i død" (anmeldelse Borealis 2020)

Vagant.no, Johannes Grytnes, 14.3.20

<http://www.vagant.no/borealis-ovelser-i-dod-samtidsmusikk-samtidsskunst/>

"Treffende klimakunst" (anmeldelse *Sun & Sea*)

Scenekunst.no, Maja Sievers Skanding, 12.3.20

<http://www.scenekunst.no/sak/treffende-klimakunst/>

"Borealis-festivalen: Sol, sjø og tankeløyse" (anmeldelse *Sun & Sea*)

Ballade.no, Åsa Osmundsen Opedal, 12.3.20

<https://www.ballade.no/kunstmusikk/borealis-festivalen-sol-sjo-og-tankeloyse/>

"Et suggererende univers" (anmeldelse *Øy*)

Scenekunst.no, Judith Dybendal, 9.3.20

<http://www.scenekunst.no/sak/et-suggererende-univers/>

"I lydlaboratoriet" (anmeldelse *Krympende klode*)

Klassekampen, Charlotte Myrbråthen, 9.3.20

"Vamos à la playa" (anmeldelse *Sun & Sea*)

Klassekampen, Charlotte Myrbråthen, 9.3.20

"En varm påminner om at vi er del av noe større" (anmeldelse *Wildlife*)

Bergens Tidende, Maja Sievers Skanding

8.3.20 (nett)

9.3.20 (trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/QoA5Xx/i-takt-med-naturen>

"Virkelig en gave til Bergen!" (anmeldelse *Sun & Sea*: 6 av 6 hjerter)

Bergens Tidende, Grethe Melbye

8.3.20 (nett)

9.3.20 (trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/zG1ML4/urovekkende-vakkert>

"Her er åtte tips til deg som vil feire kvinnedagen"

Bergens Tidende, Marita Ramsvik & Patricia Valecillos

7.3.20 (nett)

5.3.20 (trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/rA1qww/med-humor-vil-sofie-og-marlene-vise-hvor-kult-det-er-aa-vaere-kvinne>

"Intet menneske er en øy" (anmeldelse *Øy*: 5 av 6 hjerter)

Bergens Tidende, Charlotte Myrbråthen

7.3.20 (nett)

9.3.20 (trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/RRp1o5/intet-menneske-er-en-oev>

"Det er absurd at det er korona som får oss til å fly mindre, ikke klimakrisen"

Kulturavisen, Kjetil Kopren Ullebø

5.3.2020 (nett)

6.3.202 (trykk)

"Hjelp kloden" (anmeldelse *Krympende klode*)

Bergensavisen (BA), Ørjan Nilsson

6.3.20 (nett)

7.3.20 (trykk)

<https://www.ba.no/hjelp-kloden/r/5-8-1249579>

Musikalske klimaendringer (anmeldelse *Neste steg – Klima*: 5 av 6 hjerter)

Bergens Tidende, Peter Larsen

6.3.20 (nett)

7.3.20 (trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/0nxBQ0/musikalske-klimaendringer>

"Borealis: en multisensorisk lekeklass"

STOFF Magasin, Amanda Schøyen, 6.3.20

<https://www.stoffmagasin.no/2020/03/06/borealis-en-multisensorisk-lekeklass/>

"Sterk åpning av årets Borealis-festival" (anmeldelse av åpningskonserten: 5 av 6 hjerter)

Bergens Tidende, Peter Larsen

5.3.20 (nett)

6.3.20 (trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/0nxGmE/sterk-aapning-av-aarets-borealis-festival#> =

"De beste utstillingsåpningene i Bergen denne uken"

Subjekt.no, Ingrid Tellefsen Relling, 2.3.20

<https://subjekt.no/2020/03/02/de-beste-utstillingsapningene-i-bergen-denne-uken-6/>

"Bergensfestival rammes av koronavirus"

Bergensavisen (BA), Marie Mundal

2.3.20 (nett)

3.3.20 (trykk)

<https://www.ba.no/bergensfestival-rammes-av-koronaviruset/s/5-8-1245106>

"Træen og Urheim klare for Borealis"

Bergensavisen (BA), Olav Gorseth, 2.3.20

Bonusmateriale: "Borealis i Bergen, 4. til 8. mars" (anbefaling)

Klassekampen, Red., 2.3.20

"Her lempes 33 tonn sand inn på KMD"

Bergensavisen (BA), Marie Skarpaas Karlsen

2.3.20 (nett)

3.3.20 (trykk)

<https://www.ba.no/her-lempes-33-tonn-sand-inn-pa-kmd/s/5-8-1243119>

"Komponist og kor med verdenspremiere på Borealis-festivalen"

Fanaposten, Trygve Hellestræ, 28.2.20

<https://www.fanaposten.no/folk-i-fana/verdenspremiere-komponist-kor-pa-borealis-festivalen/reptbA!hG8yjG8hE2uOUS@Lnv7VOW/>

"Her fjernes skulpturene fra bybildet for å brukes til noe helt annet"

Bergensavisen (BA), Marie Skarpaas Karlsen

27.2.20 (nett)

28.2.20 (trykk)

<https://www.ba.no/her-fjernes-skulpturene-fra-bybildet-for-a-brukes-til-noe-helt-annet/s/5-8-1242758?access=granted>

"Radiobølgjene kjem til oss med spor av stjernestøv i seg"

Bergensmagasinet, Magne Fonn Hafskor, 23.2.2020

<https://bergensmagasinet.no/aktuelt/radiobolgjene-kjem-til-oss-med-spor-av-stjernestov-i-seg/>

"Festival har 33 tonn sand til overs i mars: – Hva skal vi gjøre?"

Bergensavisen (BA), Marie Mundal

12.2.20 (nett)

13.2.20 (trykk)

<https://www.ba.no/festival-har-33-tonn-sand-til-overs-i-mars-hva-skal-vi-gjore/s/5-8-1231348>

"Åpner Borealis"

Bergensavisen (BA), Red., 5.2.20

"Det beste på kunstfronten i Bergen denne uken"

Subjekt.no, Ingrid Tellefsen Relling, 3.2.20

<https://subjekt.no/2020/02/03/det-beste-pa-kunstfronten-i-bergen-denne-uken-9/>

"Kom la oss dra på lytteklubb"

Bergensavisen (BA), Ørjan Nilsson, 31.1.20

"Kabuso satsar på lokalinspirert kunst og konsertar"

Hordaland Folkeblad, Bård Valvatne

30.1.20 (nett)

31.1.20 (trykk)

<https://www.hf.no/article/20200130/ARTICLE/200139993>

"Utstilling"

Bergensavisen (BA), Red., 30.1.20

"Bikinisesongen starter i mars"

Bergensmagasinet, Magne Fonn Hafskor, 28.1.2020

<https://bergensmagasinet.no/aktuelt/bikinisesongen-begynner-i-mars/>

"Borealis 2020: vil innvie publikum i kunsten"

Ballade.no, Åsa Opedal, 20.1.20

<http://www.ballade.no/sak/borealis-2020-vil-innvie-publikum-i-kunsten/>

"Venezia-suksess til Bergen i mars"

Bergensmagasinet (BA), Hanne Farestvedt, 16.1.20 (nett & trykk)

<https://www.ba.no/festival/musikk/pulsen/venezia-suksess-til-bergen-i-mars/s/5-8-1214094>

"Borealis festival for eksperimentell musikk inviterer til konsertsirkus! Kjeller og tårn"

Barn i Byen, Siri Breistein, Vinter/Vår 2020

"Et publikum fra verden – er det egentlig så vanskelig?"

Ballade.no, Siri Narverud Moen, 23.9.19

<http://www.ballade.no/sak/et-publikum-fra-verden-er-det-egentlig-sa-vanskelig/>

"De beste kunstopplevelsene i Bergen denne uken"

Subjekt.no, Nora Forsbak Håskjold, 23.9.19

<https://subjekt.no/2019/09/23/de-beste-kunstopplevelsene-i-bergen-denne-uken-3/>

"Der eksperimentell elektronika og R&B møter samtidsdans"

Ballade.no, Red., 10.9.19

<http://www.ballade.no/sak/oy-der-eksperimentell-elektronika-og-rb-moter-samtidsdans/>

"Arrangerer fest i en tid med pest: – I undergangstider er festing løsningen"

Subjekt.no, Frida Urheim, 17.08.19

<https://subjekt.no/2019/08/17/arrangerer-fest-i-en-tid-med-pest-i-undergangstider-er-festing-losningen/>

"Her er årets deltagere i Borealis Ung Komponist"

Ballade.no, Red., 19.6.20

<https://www.ballade.no/kunstmusikk/her-er-arets-deltakere-i-borealis-ung-komponist/>

RADIO/PODCAST/TV

NRK 2 – Hovedscenen (Knut Vaage – Hybrid spetakkel. Presentert av Arild Erikstad)

<https://tv.nrk.no/serie/hovedscenen-tv/2020/MKTV11022320>

Spillerom Søndag (Konsert: @voluspáproject & Hybrid spetakkel + intervju med Volve Vokal, Tine Grieg Viig, Knut Vaage)

<https://radio.nrk.no/serie/spillerom-soendag/MKRS01001920/10-05-2020>

Spillerom Søndag (Konsert: Borealis Ung Komponist & Woven Fingerprints av Therese B. Ulvo + Intervju med Borealis Ung Komponist-deltagere)

NRK P2, Marion Hestholm, 25.4.20

<https://radio.nrk.no/serie/spillerom-soendag/MKRS01001720/26-04-2020>

Spillerom Søndag (Reportasje fra Sun & Sea & SWEET TOOTH, intervju med journalist Johannes Grytnes)

NRK P2, Marion Hestholm, 12.4.20

<https://radio.nrk.no/serie/spillerom-soendag/MKRS01001520/12-04-2020>

The Monocle Weekly

Monocle Radio 24, Nora Hoel, 22.3.20

<https://monocle.com/radio/shows/the-monocle-weekly/559/>

Skumma Kultur – Eksperimentell Michelle

Studentradioen i Bergen, 12.3.20

<https://srib.no/skumma-kultur/>

På konsert: Neste steg – Klima (Marius Neset, Therese B. Ulvo, Maurice Ravel fremført av Bergen Filharmoniske Orkester)

NRK Klassisk, 12.3.20

<https://radio.nrk.no/serie/paa-konsert-radio/MKKL16001120/12-03-2020>

Borealis – a festival for experimental music

Bergen student-tv (BSTV), Maëva Battard, 10.3.20

<https://bstv.no/22021/borealis-a-festival-for-experimental-music/>

Skumma Kultur – Nasjonaldagsbonanza og Borealis-festival (F*Choir i studio)

Studentradioen i Bergen, 5.3.20

<https://srib.no/skumma-kultur/>

Kulturstripa

NRK P2, Jean Christine Cena, 4.3.20

<https://radio.nrk.no/serie/kulturstripa/MKRS06004620/04-03-2020>

Studentmorgen (intervju med Peter Meanwell)

Studentradioen i Bergen, 27.2.20

INTERNASJONAL PRESSE, RADIO OG NETTSAKER

George Lewis on the Best Music of 2020

ArtForum (print&online), George Lewis, December issue

<https://www.artforum.com/print/202009/george-lewis-84346>

Review Borealis 2020

Positionen (print), Katja Heldt, November issue

"Hopeful noise"

BBC Radio 3 /Freeness, Corey Mwamba, 12.7.20

<https://www.bbc.co.uk/programmes/m000b075>

"George Lewis at Borealis"

BBC Radio 3/ New Music Show, Kate Molleson, 11.7.20

<https://www.bbc.co.uk/programmes/m000kwjw>

"On Beaches and Fighting, Not Dancing"

New York Public Radio/New Sounds, Caryn Havlik, 26.5.20

<https://www.newsounds.org/story/beaches-and-fighting-not-dancing>

"Borealis, various venues Bergen, Norway" (anmeldelse Borealis 2020)

The Wire Magazine, Robert Barry, May 2020

"A Beach In A Box: Sun & Sea in Bergen"

The Quietus, Robert Barry, 18.4.20

<https://thequietus.com/articles/28123-sun-and-sea-marina-borealis-festival-review-lina-lapelyte-lucia-pietrojusti-interview>

Borealis 2020

All About Jazz, Martin Longley, 4.4.20

<https://www.allaboutjazz.com/borealis-2020>

"Tylko słuchaj!" (Bare lytt!) (anmeldelse Borealis 2020)

Ruch Muzyczny, Krzysztof Stefański, nr. 6–7/2020

<https://bit.ly/2ynwoHF>

Failing Better: The Radical Pedagogies Of Adelita Husni-Bey

The Quietus, Robert Barry, 14.3.20

<https://thequietus.com/articles/27969-adelita-husni-bey-maktspill-bergen-kunsthall-review>

"5 questions to Elaine Mitchener (experimental artist)"

icareifyoulisten.com, Amanda Cook, 5.2.19

https://www.icareifyoulisten.com/2020/02/5-questions-elaine-mitchener-experimental-artist-sweet-tooth/?fbclid=IwAR0if_njhlMPYg7kAQx7RK63obvagR8_rE2LXnKPL-MUEBHduYkCdyllUTc

OMTALER

"Lagde humormusikk av koronamøter"

Vårt Land, Arne Guttormsen, 6.7.20

<https://www.vl.no/kultur/lagde-humormusikk-av-koronamoter-1.1739269>

"Ein musikalsk revansj"

Nrk.no, Marion Hestholm, 26.4.20

<https://www.nrk.no/kultur/xl/therese-birkelund-ulvo-om-den-avlyste-konserten-som-endeleg-vart-spelt-1.14962954>

"Sjekk hvem som kom på besøk til ordføreren"

Bergensavisen (BA), Geir Kvile & Birgitte Vaksdal

6.3.20 (trykk)

8.3.20 (nett)

<https://www.ba.no/sjekk-hvem-som-kom-pa-besok-til-ordforeren/s/5-8-1250505>

"Carte Blanche / Verkstedet på KODE 2"

STOFF, Erik Peralta Løvaas & Ingrid Kallestad, 16.3.20

<https://www.stoffmagasin.no/2020/03/16/carte-blanche-verkstedet-pa-kode-2/>

Leder: "Seks råd til fremtidens kulturhovedstad"

Bergens Tidende (BT), Frode Bjerkestrand, 21.2.20 (nett & trykk)

<https://www.bt.no/btmeninger/kommentar/i/Jo4RnX/seks-raad-til-fremtidens-kulturhovedstad>

"Konsert for plast og orkester"

Bergensavisen (BA), Olav Gorseth 26.1.20

<https://www.ba.no/konsert-for-plast-og-orkester/f/5-8-1220280>

"Det beste på kunstfronten i Bergen denne uken"

Subjekt.no, Ingrid Tellefsen Relling, 20.1.20

<https://subjekt.no/2020/01/20/det-beste-pa-kunstfronten-i-bergen-denne-uken-8/>

"De beste utstillingsåpningene i Bergen denne uken"

Subjekt.no, Ingrid Tellefsen Relling, 6.1.20

<https://subjekt.no/2020/01/06/de-beste-utstillingsapningene-i-bergen-denne-uken-3/>

Leder: "Gratulerer med året, Bergen. På tide å bli voksen snart?"

Bergens Tidene (BT), Frode Bjerkestrand, 4.1.20 (nett & trykk)

<https://www.bt.no/btmeneringer/kommentar/i/Jo2MGm/gratulerer-med-aaret-bergen-paa-tide-aa-bli-voksen-snart>

"Her er ti fine ting du kan glede deg til i 2020"

Bergens Tidende (BT), Marita Ramsvik & Kjetil K. Ullebø, 2.1.20 (nett & trykk)

<https://www.bt.no/kultur/i/4qKv8E/her-er-ti-fine-ting-du-kan-glede-deg-til-i-2020>

"Bergenfest blir nullet av Kulturrådet: – Det er nærmest skandaløst"

Bergens Tidende (BT), Frank Johnsen, 12.12.19+å

<https://www.bt.no/kultur/i/6jMrV0/bergenfest-blir-nullet-av-kulturradet-det-er-naermest-skandaloest>

"Owen flyttet fra New York til... Os"

Bergensavisen (BA), Ørjan Nilsson, 6.10.19

https://www.ba.no/pulsen/musikk/os/owen-flyttet-fra-new-york-til-os/s/5-8-1147960?fbclid=IwAR0_eFWAYBmNQncHEQd3CEOQWq5AmC_x3NIImte1Zf4hGUhw_QzsTCKZbfls&access=granted

"Grieg eller ikke Grieg – er det egentlig spørsmålet?"

Bergens Tidende (BT), Annbel Guaita, 10.6.19

<https://www.bt.no/btmeneringer/debatt/i/vQ9V3L/grieg-eller-ikke-grieg-er-det-egentlig-spoersmaalet>

"Til høsten får Harmonien-publikummet lov til å bruke mobiltelefonen"

Bergens Tidende (BT), Frank Johnsen, 10.04.19

"Samspill mellom Harmonien og forskningen"

Bjerknes.uib.no, Helene Louise Dante, 08.4.19

https://www.bjerknes.uib.no/artikler/neste-steg?fbclid=IwAR3g4OHd9FUJTEZ2nRkvjCLrzqze693h_DciIJW3WL5uAsq9AhChmqF80eQ